



**HÜTTINGER**  
INTERACTIVE EXHIBITIONS - CONCEPT - DESIGN - FABRICATION

Entwurf und Fertigung  
interaktiver Ausstellungen

[www.huettinger.de](http://www.huettinger.de)



**Was hält uns jung?**  
Neuronale Perspektiven  
für den Umgang  
mit Neuem

**Hirn im Glück**  
Freude, Liebe, Hoffnung  
im Spiegel der Neuro-  
wissenschaft

**Wo sitzt der Geist?**  
Von Leib und Seele  
zur erweiterten  
Kognition

**Zeit - Geist - Gehirn\***  
Neurowissenschaft  
und Zeiterleben

Bestellen unter [shop.kortizes.de](http://shop.kortizes.de) - Je Buch: € 19,80 - Je eBook: € 14,99 - \*erscheint Sommer 2023

Medienpartner:

**Gehirn&Geist**

Partner:

**gbs**  
giordano bruno stiftung

Kortizes  
Institut für populärwissen-  
schaftlichen Diskurs gGmbH  
Hauptstr. 48  
90537 Feucht b. Nürnberg

Bildquellen Referenten: Ansgar M. Zimmermann; Born; Pliatsch; Conze; Pliatsch; Doeller; B. Winkelmann; Fischmann; Pliatsch; Freilich; G. Pliatsch; Goschke; H. Silva; Hartwigsen; MPIKUNW; Haynes; Berlin Center; Adv. Neuroimaging; Mattler; Pliatsch; Pauert; Publik. Address; Zaretskaya; B. Majum; Bildquellen Team; Fink; E. Frenk; Gehert; K. Becker; Rosenzweig; E. Frenk.

## Referentinnen und Referenten



**Prof. Dr. Ulrich Ansorge** ist Professor für Kognitionspsychologie an der Universität Wien. In seiner Forschung untersucht er als Sehforscher die Beziehungen zwischen bewusster und nicht-bewusster sowie automatischer und kontrollierter Verarbeitung, visuelle Aufmerksamkeit und Handlungssteuerung am Menschen.



**Prof. Dr. Jan Born** ist Direktor des Instituts für Medizinische Psychologie und Verhaltensneurobiologie an der Universität Tübingen. Sein Forschungsschwerpunkt betrifft die Dynamik der Gedächtnisbildung in biologischen Systemen. 2010 erhielt er den Leibniz-Preis der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG.



**Prof. Dr. Katja Crone** ist Professorin für Philosophie an der Technischen Universität Dortmund. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der Philosophie des Geistes, insbesondere Selbstbewusstsein, personale Identität, soziale Kognition und kollektive Intentionalität.



**Prof. Dr. Christian F. Doeller** ist Direktor am Max-Planck-Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften in Leipzig und Honorarprofessor für kognitive Neurowissenschaften des Lernens und des Gedächtnisses an der TU Dresden. Seit 2023 ist er Vizepräsident der Max-Planck-Gesellschaft.



**Prof. Dr. Tamara Fischmann** ist Professorin für Klinische Psychologie und Psychoanalyse an der Internationalen Psychoanalytischen Universität (IPU) Berlin. Ihr Interessenschwerpunkt ist die psychoanalytisch-empirische Traum- und Gedächtnisforschung im Dialog mit den Neurowissenschaften.



**Prof. Dr. Jessica Freiherr** ist Professorin für Neurowissenschaften der sensorischen Wahrnehmung in der Abteilung Psychiatrie und Psychotherapie an der FAU Erlangen-Nürnberg. Zudem leitet sie die Forschergruppe *MultiSense* am Fraunhofer-Institut IVV in Freising in der Abteilung Sensorische Analytik und Technologien.



**Prof. Dr. Thomas Goschke** ist Professor für Psychologie an der TU Dresden. Seine Schwerpunkte sind kognitive und neuronale Mechanismen der willentlichen Handlungssteuerung und Selbstkontrolle sowie Implikationen psychologischer und neurowissenschaftlicher Befunde für philosophische Konzepte der Willensfreiheit.



**Prof. Dr. Gesa Hartwigsen** ist Professorin für Kognitive einschließlich Biologische Psychologie am Wilhelm-Wundt-Institut für Psychologie der Universität Leipzig. Sie leitet zudem die Forschungsgruppe Kognition und Plastizität am Max-Planck-Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften in Leipzig.



**Prof. Dr. John-Dylan Haynes** ist Psychologe und Neurowissenschaftler sowie Direktor des *Berlin Center for Advanced Neuroimaging* (BCAN) und Professor am *Bernstein Center for Computational Neuroscience* (BCCN) der Charité in Berlin. Er forscht u.a. über die Entschlüsselung mentaler Zustände anhand von Gehirnsignalen.



**Prof. Dr. Uwe Mattler** ist Professor für Experimentelle Psychologie an der Universität Göttingen. Sein Schwerpunkt ist die experimentellpsychologische Untersuchung der visuellen Informationsverarbeitung, insbesondere die Verarbeitung unbewusster Stimuli und die Modulation bewusst erlebter Wahrnehmungen.



**Prof. Dr. Michael Pauen** ist Professor am Institut für Philosophie der Humboldt-Universität zu Berlin und Sprecher der *Berlin School of Mind and Brain*. Sein Forschungsgebiet ist die Philosophie des Geistes, mit den Schwerpunkten Neurowissenschaften und Philosophie, Willensfreiheit und Phänomenales Bewusstsein.



**Prof. Dr. Natalia Zaretskaya** ist Assistenzprofessorin für Visuelle Neurowissenschaften an der Universität Graz. Sie erforscht, wie das menschliche Gehirn visuelle Informationen verarbeitet, von grundlegenden Wahrnehmungsfunktionen bis hin zu visuellen Illusionen, Halluzinationen und Bewusstsein.



Veranstalter:

Kortizes - Institut für populärwissenschaftlichen Diskurs gemeinnützige GmbH  
Büro: Hauptstr. 48 · 90537 Feucht b. Nürnberg  
[info@kortizes.de](mailto:info@kortizes.de) · [kortizes.de](http://kortizes.de)



Wissenschaft, Philosophie  
und Humanismus für die Ohren  
Apple Podcast · Podcast.de  
YouTube · Podcast.Kortizes.de

**KORTIZES**  
Institut für populär-  
wissenschaftlichen Diskurs



Symposium Kortizes 2024

**Im Keller des Geistes**  
Gehirn, Psyche und die Leistungen  
des Unbewussten

4.-6. Oktober 2024 · Nürnberg  
Germanisches Nationalmuseum  
Aufseß-Saal

## Informationen

### Ein Symposium für die interessierte Öffentlichkeit

Unser bewusstes Erleben ist reichhaltig, aber nicht umfassend: Wahrnehmungsinhalte werden gefiltert, Aufmerksamkeit abgelenkt, Handlungsmotive verrechnet, Erinnerungen konstruiert und Gefühle aufgebaut – alles ohne bewusste Steuerung. Psychische Leistungen und Fehlleistungen beruhen auf physischen Mechanismen, die für uns nicht transparent sind. Führt unser Gehirn ein Eigenleben? Sind wir seinen Entscheidungen hilflos ausgeliefert? Aber was wäre das für ein »Ich«, das von meinem Gehirn zu trennen wäre? Experten aus Neurowissenschaft, Psychologie und Philosophie erläutern den Forschungsstand zu den spannenden Facetten des Vorbewussten und Unbewussten, ohne die ein realistisches Menschenbild nicht auskommt. Nehmen Sie teil und diskutieren Sie mit!

### Teilnahmegebühren

Regulär: € 200,- \*

Ermäßigt: € 160,- \*

\* abzgl. Frühbucherrabatt € 10,- (bis 31.07.2024)

Buchung unter [kortizes.de/tickets](https://kortizes.de/tickets) oder per Post über den Anmeldeabschnitt. Enthalten sind Kaffee, Tee und Mineralwasser in allen Pausen sowie ein ausgesuchter Rot- bzw. Weißwein und Mineralwasser zum »Come Together« am Samstagabend. Nicht inklusive ist das Catering vor Ort.

Das Symposium wird wieder hybrid angeboten: Zum gleichen Preis kann eine Teilnahme per Livestream gebucht werden, erhältlich nur über den Online-Shop: [kortizes.de/livestream-tickets](https://kortizes.de/livestream-tickets).

### Zertifizierung (Fortbildung)

Für ärztliche und psychotherapeutische Berufe wird das Symposium die Anerkennung als Fortbildungsveranstaltung beantragen. (Aktuelle Details: [kortizes.de/symposium](https://kortizes.de/symposium) → Zertifizierung.) Lehrerinnen, Lehrer und Angehörige anderer Berufe erhalten auf Nachfrage eine Teilnahmebescheinigung.

### Veranstaltungsort

Aufseß-Saal im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg, Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg.

### Veranstalter

Kortizes – Institut für populärwissenschaftlichen Diskurs gGmbH, Hauptstr. 48, 90537 Feucht b. Nürnberg, [info@kortizes.de](mailto:info@kortizes.de), [kortizes.de](https://kortizes.de).

**Zusammenfassungen der Vorträge und weitere Informationen sowie Tickets unter: [kortizes.de/symposium](https://kortizes.de/symposium)**

## Programm

### Freitag, 4. Oktober 2024

- 17:30–18:30 Empfang, Öffnung des Tagungsbüros  
18:30–19:00 Einlass  
19:00–19:15 *Dr. Rainer Rosenzweig*  
**Intro und Begrüßung**  
19:15–21:00 *Prof. Dr. Christian F. Doeller*  
**Implizite Erinnerungen, Kognitive Karten**  
Wie das Gehirn mit unbewussten Mechanismen die Zukunft vorhersagt

### Samstag, 5. Oktober 2024

- 08:30–09:00 Empfang, Öffnung des Tagungsbüros  
09:00–09:45 *Prof. Dr. John-Dylan Haynes*  
**Unbewusste Entscheidungen**  
Wie das Gehirn seine Weichen stellt  
09:45–10:30 *Prof. Dr. Gesa Hartwigsen*  
**Das flexible Gehirn**  
Unbewusste Mechanismen und Anpassungsfähigkeit in der sprachlichen Kommunikation  
10:30–11:00 Pause  
11:00–11:45 *Prof. Dr. Uwe Mattler*  
**Unbewusste Zutaten zu einer Wahrnehmung**  
Wie unsichtbare Signale eine Bewegungillusion verändern  
11:45–12:30 *Prof. Dr. Jessica Freiherr*  
**Wir haben ein feines Näschen**  
Neurowissenschaftliche Betrachtung des menschlichen Geruchssinnes  
12:30–14:30 Mittagspause  
14:30–15:15 *Prof. Dr. Ulrich Ansorge*  
**Licht ins Dunkel des Geistes**  
Einsichten in die Arbeitsteilung zwischen Bewusstsein und Unbewusstem  
15:15–16:00 *Prof. Dr. Natalia Zaretskaya*  
**Vom Reiz zum Bewusstsein**  
Visuelle Informationsverarbeitung im Gehirn  
16:00–16:30 Pause  
16:30–17:15 *Prof. Dr. Katja Crone*  
**Selbst und Identität**  
Die Grundlagen des Selbstverständnisses von Personen  
17:15–18:00 *Prof. Dr. Michael Pauen*  
**Dem Rätsel des Bewusstseins auf der Spur**  
Neue Erkenntnisse der Hirnforschung und die Rolle des Unbewussten

ab 18:00

### »Vom Keller ins Offene«

Bewusstes Miteinander bei belebten Gesprächen mit Wein und Musik von *Claus Gebert* im Foyer



### Sonntag, 6. Oktober 2024

- 08:30–09:00 Empfang, Öffnung des Tagungsbüros  
09:00–09:45 *Prof. Dr. Jan Born*  
**Lernen im Schlaf, kein Traum**  
Wie im Schlaf Langzeitgedächtnis gebildet wird  
09:45–10:30 *Prof. Dr. Tamara Fischmann*  
**Geheimnisse des Geistes: Aufbruch ins Unbewusste**  
Eine Reise durch die Mysterien von Gehirn, Psyche und Traumwelten  
10:30–11:00 Pause  
11:00–11:45 *Prof. Dr. Thomas Goschke*  
**Ist der bewusste Wille eine Illusion?**  
Kognitive und neuronale Mechanismen der Selbstkontrolle und willentlichen Handlungssteuerung  
11:45–13:00 Podiumsdiskussion  
**Herr im eigenen Haus?**  
Die Grenzen des Bewusstseins und das Menschenbild der Wissenschaft  
Auf dem Podium: *Tamara Fischmann, Thomas Goschke, John-Dylan Haynes und Michael Pauen.*  
Moderation: *Helmut Fink*  
13:00 Ende des Symposiums

### Programm und Organisation:



**Helmut Fink** ist Physiker und Referent für Wissenschaft und Philosophie bei *Kortizes* sowie Direktor der *Akademie für säkularen Humanismus*.



**Dr. Rainer Rosenzweig** ist Wahrnehmungspsychologe und Dozent an der Technischen Hochschule Nürnberg. Er leitet *Kortizes*.



**Claus Gebert** ist Musiker, Pianist, Komponist, Improvisator und Dozent. Er ist Referent für Klangkunst im *Kortizes*-Team.

## Anmeldung

Tickets für die Teilnahme vor Ort in unserem Online-Shop: [kortizes.de/tickets](https://kortizes.de/tickets) oder mit dem Anmeldeformular unten.

Tickets für eine Teilnahme per Livestream nur über den Online-Shop: [kortizes.de/livestream-tickets](https://kortizes.de/livestream-tickets).

**Ja**, ich möchte am Symposium Kortizes 2024 vom 4. bis 6. Oktober 2024 im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg teilnehmen.

Bitte verwenden Sie für jede Person ein eigenes Formular und schicken Sie Ihre Anmeldung(en) im Fensterumschlag an die Kortizes gGmbH, Hauptstr. 48, 90537 Feucht b. Nürnberg.

ggf. Titel
Vorname
Name
Straße, Nr.
PLZ, Ort
E-Mail
Telefon

Kreuzen Sie bitte an:

### Normalpreis

€ 190,- bei Zahlungseingang bis 31.07.24  
€ 200,- bei Zahlungseingang danach.

### Ermäßigter Preis

€ 150,- bei Zahlungseingang bis 31.07.24  
€ 160,- bei Zahlungseingang danach.

Die Ermäßigung gilt für den Kortizes-Förderkreis sowie für Schüler und Studierende nur gegen entsprechenden gültigen Nachweis vor Ort, vorzuweisen beim Einlass zur Veranstaltung (andernfalls wird ein Aufpreis in Höhe von € 40,- fällig), sowie für Abonnenten der Zeitschriften *Gehirn & Geist* und *Spektrum der Wissenschaft*.

In der Teilnahmegebühr enthalten sind Kaffee, Tee und Mineralwasser in allen Pausen am Samstag und Sonntag sowie ein ausgesuchter Rot- bzw. Weißwein und Mineralwasser am Samstagabend. Weitere Getränke und kleinere Speisen können vor Ort zusätzlich erworben werden, sind jedoch nicht in der Teilnahmegebühr enthalten.

Anmeldung per Post bis spätestens 29.09.2024, danach nur noch über unseren Online-Shop (s.o.). Restkarten sind ggf. vor Ort noch erhältlich. Bei Anmeldung über den Postweg erhalten Sie Ihre Eintrittskarte **erst nach Überweisung** der Teilnahmegebühr per Post.

Bei Anmeldung per Post über diesen Anmeldeabschnitt erhalten Sie per E-Mail (oder falls nicht vorhanden, dann per Post) eine Rechnung. Ihre Anmeldung ist erst dann gültig, wenn Sie die Rechnung erhalten und den Anmeldebetrag überwiesen haben.

Bei Limitierung der Plätze gilt die Reihenfolge der eingegangenen Anmeldungen, die in der Ifd. Nummer auf der Eintrittskarte kodiert ist. Sollte die Veranstaltung ausgebucht sein, so erhalten Sie rechtzeitig (bis spätestens 02.10.2024) eine Nachricht. In diesem Falle werden bereits überwiesene Beträge selbstverständlich zurückerstattet.